|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Aday Öğretmen Yetiştirme Süreci Ders İçi Uygulama Gözlem Formu Form 4-A** | | | | | |
| **Adayın Adı ve Soyadı:** | | | | | |
| **Okul: Tarih: Sınıf:** | | | | | |
| **Dersin Konusu: Sağ-sol kavramı** | | | | | |
| **Öğrenci Sayısı** | | **........ Kız ......... Erkek** | | | |
| **Sınıf/dersle ilgili genel gözlemler: (Sıra düzeni, hazırlanan ders araç ve gereçleri, materyaller vs.)**  Sıra Düzeni;Öğrenciler drama-oyun etkinliği için halının üzerine alındı.  Hazırlanan Ders Araç Gereçleri;Sağ-sol kavramıyla ilgili yönerge çalışması aile katılımı    Materyaller;Mavi çöp poşeti | | | | | |
| **Dersin üç aşamasında gerçekleştirilen faaliyetlerin özeti;Öğrencilerin sağ-sol kavramını ayırt etme** | | | | | |
| **1. Giriş;Öğretmen,drama-oyun etkinliğini düzenleyeceğini ifade ederek,etkinliğe başladı.Halının üzerine mavi çöp poşetinden nehir yaparak sağ-sol kavramını pekiştirmeye yönelik olarak çocuklarla bireysel olarak çalışma yapıldı.** | | | | | |
| **2. Ana Etkinlikler**  **NEHRİN KIYISINDAKİ KÖY(DRAMA-OYUN ETKİNLİĞİ BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BİREYSEL VE BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)**  **Aday öğretmen sağ-sol kavramıyla ilgili çalışma yaptı,herkes tarafından uygulandıktan sonra,hikaye okudu.Hikayedeki olayın,çocuklar tarafından duyguları çocuklar tarafından canlandırıldı.Çocuklar dramada,iki ayrı köy grubu oluşturdu..Sol köydeki çocuklar,neler yapabileceği konusunda işbölümü yaptı.Köprü yapılması için,ağaç kesme,çivi çakma canlandırma yapıldı.Karşı tarafa geçmek için köprü yapıldı.Sonra sağ köydeki çocuklar da aynı çalışmayı yaptı.**  **Öğretmen,hikayenin devamını okudu.Daha sonra’AYNA’oyunu oynanacağını söyledi.Öğretmen doğru eliyle ayna oyunu oynayanlara teşekkür etti.Doğru yapan öğrenciler alkışlandı.Öğretmen,parmak kaldıran öğrencilerden ebe seçti.Sırasıyla öğretmen ayna oyununu herkese oynattı.**  **Daha sonra ,öğretmen sağ elini kaldırınca sağ köyün çocukları dans etti,sol elini kaldırınca sol köyün çocukları dans etti.Diğer köyün çocukları dondu.Müzik açılarak,dans edildi.Sonra çember olunarak,sağ el,sağ bacak,sol el,sol bacak egzersizler yapıldı.Çember olarak saga ve sola dönüşler yapıldı.**  **Çocuklar daha sonra daire oluşturarak,dramanın resmini yaptı.Daha sonra sağ tarafında olan çocuklar kağıtları değiştirerek hikayedeki resmi tamamlamaya çalıştılar.** | | | | | |
| **3. Bitiş**  **Öğrenciler masaya alınarak sağ-sol el adlı parmak oyunu oynandı.Parmak oyunu,bireysel ve grup olarak söylendi.Öğrencilerin aktif olarak yer aldığı çalışmanın değerlendirme sorularının yer alması gerektiği gözlemlendi.Çocuklara sağ-sol kavramıyla ilgili çalışma kağıdı dağıtıldı,öğrenme düzeyine bakıldı.** | | | | | |
| **Genel Yorumlar ;**  **\*DRAMA-OYUN(NEHRİN KIYISINDAKİ KÖY),Bütünleştirilmiş bireysel büyük grup etkinliğinde;**  **-Öğretmen,sağ-sol kavramının yerleşmesinde drama,oyun,resim..vb.etkinliklerden faydalandı.**  **-Sağ-sol kavramının yerleşmesinin desteklenmeye devam edilmesi gerektiği gözlemlendi.**  **-Drama çalışması uygulanırken istasyon tekniği uygulandı.**  **-Uygulanan etkinliğin ön hazırlığı yapılmıştı,planı öğretmen tarafından hazırlanmıştı.**  **-Değerlendirme sorularının önceden hazırlanılması gerektiği düşünüldü.**  **-Anlatım,soru-cevap,istasyon gibi teknikler kullanıldı.** | | | | | |
| **Kategori** | **Gözlenen Davranış** | | **Sayı** | **Toplam Sayı** | **Notlar** |
| **Öğrenci Merkezli** | **1. Farklı öğretim yöntem ve tekniklerini kullanır**  Örnek olay, arazi çalışması, altı şapka, Sokratik tartışma, ayrılıp birleşme ve istasyon gibi farklı yöntem ve teknikleri kulllanır. | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  | x | | x | x | x | x | | x | x | x | x | | 9 | Kullanılan yöntem ve teknik:  Istasyon |
| **2. Grup çalışması yaptırır**  Öğrenciler iki ya da daha fazla kişiden oluşan gruplar halinde çalışırlar; küçük grup tartışmaları yaparlar. | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  | x | x | x | | x | x | x | x | | x | x | x | x | | x |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | | 12 |  |
| **3. Bireysel çalışma yaptırır**  Öğrenciler çalışma yaprağı, fotoğraf ve metin gibi materyallerle çalışarak belirlenen amacı gerçekleştirir. | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  | |  |  |  | x | | x | x | x | x | | x | x | x | x | | x |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | | 10 |  |
| **Öğretmen Merkezli** | **4. Dersi anlatır**  İçerik ya da süreçlerle ilgili olguları ya da fikirleri verir; kendi düşüncelerini ifade eder. | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | x | x | x | x | | x | x | x |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | | 7 |  |
| **5. Dersi sunum araçları kullanarak anlatır**  Sunum yazılımları, ders kitabı, akıllı tahta vb. kullanarak dersi anlatır. | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  | Kullanılan sunum araçları: |
| **6. Soru sorar**  İçerik ve süreçle ilgili bilgi (ezber) ve kavrama düzeyinde soru sorar; dersi gelişigüzel sorular çerçevesinde işler. | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |

Danışman Öğretmen